

Una Breve Historia De Casi Todo

Thousands flocked to see gladiators, charioteers, wild animals, women and children hacked, crucified, torn to pieces, ravished, burned, and drown. Biographies, paintings, historical evidence and an author's imagination merge to tell the story of one of history's most ruthless exhibitions—the Roman games.

NATIONAL BESTSELLER Stephen Hawking has dazzled readers worldwide with a string of bestsellers exploring the mysteries of the universe. Now, for the first time, perhaps the most brilliant cosmologist of our age turns his gaze inward for a revealing look at his own life and intellectual evolution. *My Brief History* recounts Stephen Hawking's improbable journey, from his postwar London boyhood to his years of international acclaim and celebrity. Lavishly illustrated with rarely seen photographs, this concise, witty, and candid account introduces readers to a Hawking rarely glimpsed in previous books: the inquisitive schoolboy whose classmates nicknamed him Einstein; the jokester who once placed a bet with a colleague over the existence of a particular black hole; and the young husband and father struggling to gain a foothold in the world of physics and cosmology. Writing with characteristic humility and humor, Hawking opens up about the challenges that confronted him following his diagnosis of ALS at age twenty-one. Tracing his development as a thinker, he explains how the prospect of an early death urged him onward through numerous intellectual breakthroughs, and talks about the genesis of his masterpiece *A Brief*

History of Time—one of the iconic books of the twentieth century. Clear-eyed, intimate, and wise, My Brief History opens a window for the rest of us into Hawking's personal cosmos.

?Casi todo el mundo conoce que Francisco Pizarro se convirtió en un héroe liderando a los Trece de la Fama, ¿quién no ha oído hablar de aquella línea trazada sobre la tierra con su propia espada? Roberto Barletta narra la vida del Marqués de la Conquista como si fuese una novela, pero no es una novela histórica.? (Web Anika entre libros) La increíble historia de un hombre nacido en la miseria que conquistó, gracias a su voluntad inquebrantable, el imperio más grande del Nuevo Mundo. La biografía de Pizarro es una historia apasionante que nos descubre un hombre que supo prosperar, inaccesible al desaliento, desde las capas más bajas de la sociedad de la época, hasta las más altas esferas de gobierno del Nuevo Mundo, pero también es una historia de castigos desproporcionados, masacres, aventuras, venganza, traiciones y codicia. Aprovecha esos elementos históricos Roberto Barletta para presentarnos un libro que muestra esta historia con el ritmo trepidante, ágil y riguroso, que demanda. La figura de Pizarro es una de las más controvertidas de la historia de España, nacido bastardo fue enviado desde su infancia a trabajar en la ingrata labor de cuidar puercos, pero él, temerario, impasible ante las dificultades y astuto, supo alcanzar las cimas de la sociedad de su tiempo, llegando a ser nombrado marqués en 1539: Breve Historia de Francisco Pizarro nos desvelará las claves históricas que explican cómo el

conquistador de Trujillo llegó tan alto. Pizarro era analfabeto pero tenía una inmensa capacidad de aprender e innovar, se formó militarmente con el Gran Capitán en las campañas de Italia y con Núñez de Balboa en la expedición que descubrió el Pacífico, así llegó a ser un hombre rico en Panamá. Pero su ambición aún reclamaba la nobleza que su padre le negó así que hipotecó todo su patrimonio y se lanzó a la conquista descabellada del Imperio inca. Roberto Barletta nos desgrana esta historia sin omitir nada, presentando con toda crudeza las masacres a los indios o la orden de ejecución de Pizarro a su amigo y lugarteniente, Diego de Almagro, cuyos partidarios acabarían con Pizarro en 1541. Razones para comprar la obra: - La obra constituye una completísima síntesis sobre la vida de uno de los mayores conquistadores de la edad moderna. - El autor nos presenta los hechos y procesos históricos de un modo accesible para todo el mundo y de fácil lectura. - En el libro se incluye una abundante documentación gráfica que ayuda a comprender la imagen que los españoles tenían de los indios y viceversa. - El autor es un experto conocedor del tema que, no obstante, sacrifica la profunda erudición para presentar una obra de lectura ágil y amena. Una apasionante historia en la que, además, se nos explican las claves para comprender cómo un porquero, analfabeto y bastardo, llegó a conquistar uno de los mayores imperios del nuevo mundo.

“Every Who down in Who-ville liked Christmas a lot . . . but the Grinch, who lived just north of Who-ville, did NOT!” Not since “’Twas the night before Christmas”

has the beginning of a Christmas tale been so instantly recognizable. No holiday season is complete without the Grinch, Max, Cindy-Lou, and all the residents of Whoville, in this heartwarming story about the effects of the Christmas spirit on even the smallest and coldest of hearts. Like mistletoe, candy canes, and caroling, the Grinch is a mainstay of the holidays, and his story is the perfect gift for young and old. This Read & Listen edition contains audio narration.

Fifty years after its first publication, the multimillion-copy international bestseller is available again in English, sharing the heartbreaking tale of a gifted, mischievous, direly misunderstood boy growing up in Rio de Janeiro. When Zezé grows up, he wants to be a poet in a bow tie. For now the precocious young boy entertains himself by playing clever pranks on the residents of his Rio de Janeiro neighborhood, stunts for which his parents and siblings punish him severely. Lately, with his father out of work, the beatings have become harsher. Zezé's only solace comes from his time at school, his hours secretly spent singing with a street musician, and the refuge he finds with his precious magical orange tree. When Zezé finally makes a real friend, his life begins to change, opening him up to human tenderness but also wrenching sorrow. Never out of print in Brazil since it was first published in 1968, *My Sweet Orange Tree*, inspired by the author's own childhood, has been translated into many languages and has won the hearts of millions of young readers across the globe.

One of the world's most beloved and bestselling writers takes his ultimate journey -- into the most intriguing and

intractable questions that science seeks to answer. In *A Walk in the Woods*, Bill Bryson trekked the Appalachian Trail -- well, most of it. In *In A Sunburned Country*, he confronted some of the most lethal wildlife Australia has to offer. Now, in his biggest book, he confronts his greatest challenge: to understand -- and, if possible, answer -- the oldest, biggest questions we have posed about the universe and ourselves. Taking as territory everything from the Big Bang to the rise of civilization, Bryson seeks to understand how we got from there being nothing at all to there being us. To that end, he has attached himself to a host of the world's most advanced (and often obsessed) archaeologists, anthropologists, and mathematicians, travelling to their offices, laboratories, and field camps. He has read (or tried to read) their books, pestered them with questions, apprenticed himself to their powerful minds. *A Short History of Nearly Everything* is the record of this quest, and it is a sometimes profound, sometimes funny, and always supremely clear and entertaining adventure in the realms of human knowledge, as only Bill Bryson can render it. Science has never been more involving or entertaining.

Australia es el sexto país más grande del mundo y la isla más extensa. Isla, país, continente. Seco, árido, yermo y climáticamente agresivo. Un país donde el gusano más peludo mata con su venenoso pinchazo, donde las conchas marinas no sólo pican sino que se persiguen, donde un tiburón puede zamparte o unas irresistibles aguas arrastrarte mar adentro. Ignorando estas amenazas, Bill Bryson viajó a Australia y se enamoró del

país. ¿Quién podría culparlo? La gente es alegre, ingeniosa y atenta, sus ciudades son seguras, limpias, casi siempre se sitúan cerca del agua, la cerveza está fría y el sol brilla con frecuencia. La vida no puede ser mucho mejor que esto.

El sendero de los Apalaches es una de las rutas a pie más largas del mundo, que serpentea por casi toda la Costa Este estadounidense. Sin apenas experiencia como excursionista, Bill Bryson decidió recorrer ese camino. Tenía muchas razones para emprender aquel reto: ponerse en forma, conocer mejor su país, adentrarse en un entorno natural único... Por otro lado, la aventura podía presentar no pocas trabas, adversidades y hasta peligros. A pesar de ello, siguió adelante con el proyecto y, cargado con una mochila de cosas inútiles y acompañado de su tosco amigo Katz, inició su particular odisea sin saber cómo acabaría.

Official U.S. edition with full color illustrations throughout. **NEW YORK TIMES BESTSELLER**
Yuval Noah Harari, author of the critically-acclaimed New York Times bestseller and international phenomenon *Sapiens*, returns with an equally original, compelling, and provocative book, turning his focus toward humanity's future, and our quest to upgrade humans into gods. Over the past century humankind has managed to do the impossible and rein in famine, plague, and war. This may seem hard to accept, but, as Harari explains in his trademark

style—thorough, yet riveting—famine, plague and war have been transformed from incomprehensible and uncontrollable forces of nature into manageable challenges. For the first time ever, more people die from eating too much than from eating too little; more people die from old age than from infectious diseases; and more people commit suicide than are killed by soldiers, terrorists and criminals put together. The average American is a thousand times more likely to die from binging at McDonalds than from being blown up by Al Qaeda. What then will replace famine, plague, and war at the top of the human agenda? As the self-made gods of planet earth, what destinies will we set ourselves, and which quests will we undertake? *Homo Deus* explores the projects, dreams and nightmares that will shape the twenty-first century—from overcoming death to creating artificial life. It asks the fundamental questions: Where do we go from here? And how will we protect this fragile world from our own destructive powers? This is the next stage of evolution. This is *Homo Deus*. With the same insight and clarity that made *Sapiens* an international hit and a New York Times bestseller, Harari maps out our future.

El maravilloso libro sobre la vida, el universo y casi todo lo demás. Con ilustraciones a todo color y repleto de dinosaurios, terremotos, átomos y muchas cosas más, este libro es una adaptación del

best seller mundial Una breve historia de casi todo, de Bill Bryson. Alguna vez te has preguntado... ¿Qué les pasó a los dinosaurios? ¿Cómo de grande es el universo? ¿Cuánto pesa la Tierra? ¿Por qué los océanos son salados? ¿Sabías que cada uno de los átomos que forma tu organismo seguramente que, antes de formar parte de ti, ha pasado por varias estrellas y formado parte de millones de organismos? En esta emocionante nueva edición de su éxito mundial Una breve historia de casi todo adaptada para los más jóvenes, Bill Bryson explora los misterios del tiempo, del espacio y de la vida. Por el camino nos encontramos con muchos científicos excéntricos, absurdas teorías en las que se creyó durante muchísimo tiempo y algunos descubrimientos accidentales que cambiaron el devenir de la ciencia. Reseña: «Un libro agudo, interesante y bien documentado.» The Times
NEW YORK TIMES BESTSELLER • Bill Bryson, bestselling author of A Short History of Nearly Everything, takes us on a head-to-toe tour of the marvel that is the human body—with a new afterword for this edition. Bill Bryson once again proves himself to be an incomparable companion as he guides us through the human body—how it functions, its remarkable ability to heal itself, and (unfortunately) the ways it can fail. Full of extraordinary facts (your body made a million red blood cells since you started reading this) and irresistible Brysonesque

anecdotes, The Body will lead you to a deeper understanding of the miracle that is life in general and you in particular. As Bill Bryson writes, "We pass our existence within this wobble of flesh and yet take it almost entirely for granted." The Body will cure that indifference with generous doses of wondrous, compulsively readable facts and information. As addictive as it is comprehensive, this is Bryson at his very best, a must-read owner's manual for every body.

In the year 2012 the Earth awaits a super catastrophe: its magnetic field will turn over in one go. Phenomenal earthquakes and tidal waves will completely destroy our civilisation. Europe and North America will shift thousands of kilometres northwards into polar climate. Nearly the whole earth's population will perish in the apocalyptic happenings. These dire predictions stem from Mayans and Egyptians -- descendants of the legendary Atlantis. The Atlanteans had highly evolved astronomical knowledge and were able to exactly calculate the previous world-wide flood in 9792 BC. They built tens of thousands of mandjits and escaped to South America and Egypt. In the year 2012 Venus, Orion and several other stars will take the same 'code positions' as in 9792 BC, the year of the previous cataclysm! For thousands of years historical sources have told of a forgotten time capsule of ancient wisdom located in a mythical

labyrinth of secret chambers filled with artefacts and documents from the previous flood -- this book gives one possible location.

A Chicago Tribune Noteworthy Book A GoodReads Reader's Choice In One Summer Bill Bryson, one of our greatest and most beloved nonfiction writers, transports readers on a journey back to one amazing season in American life. The summer of 1927 began with one of the signature events of the twentieth century: on May 21, 1927, Charles Lindbergh became the first man to cross the Atlantic by plane nonstop, and when he landed in Le Bourget airfield near Paris, he ignited an explosion of worldwide rapture and instantly became the most famous person on the planet. Meanwhile, the titanicly talented Babe Ruth was beginning his assault on the home run record, which would culminate on September 30 with his sixtieth blast, one of the most resonant and durable records in sports history. In between those dates a Queens housewife named Ruth Snyder and her corset-salesman lover garroted her husband, leading to a murder trial that became a huge tabloid sensation. Alvin "Shipwreck" Kelly sat atop a flagpole in Newark, New Jersey, for twelve days—a new record. The American South was clobbered by unprecedented rain and by flooding of the Mississippi basin, a great human disaster, the relief efforts for which were guided by the uncannily able and insufferably pompous Herbert Hoover.

Calvin Coolidge interrupted an already leisurely presidency for an even more relaxing three-month vacation in the Black Hills of South Dakota. The gangster Al Capone tightened his grip on the illegal booze business through a gaudy and murderous reign of terror and municipal corruption. The first true “talking picture,” Al Jolson’s *The Jazz Singer*, was filmed and forever changed the motion picture industry. The four most powerful central bankers on earth met in secret session on a Long Island estate and made a fateful decision that virtually guaranteed a future crash and depression. All this and much, much more transpired in that epochal summer of 1927, and Bill Bryson captures its outsized personalities, exciting events, and occasional just plain weirdness with his trademark vividness, eye for telling detail, and delicious humor. In that year America stepped out onto the world stage as the main event, and *One Summer* transforms it all into narrative nonfiction of the highest order.

Fascinating, accessible study recounts the process of discovery, from atomism of the Greeks to quantum revolutions of the 1920s and the theories and conjectures of today. Topics include components of the atom, quantum mechanics, atomic landscape, atoms in isolation, more. "Lucid and entertaining." — *The New York Times Book Review*.

Bill Bryson ha logrado lo que parecía imposible: hacer

inteligible y entretenido el mundo de la ciencia a millones de personas de todo el mundo. Ahora, en esta nueva espléndida edición ilustrada, los acontecimientos más destacables - desde la Gran Explosión hasta la aparición de la civilización- cobran vida con impresionantes fotografías, dibujos, retratos y viñetas.

From one of the most beloved and bestselling authors in the English language, a vivid, nostalgic and utterly hilarious memoir of growing up in the middle of the United States in the middle of the last century. A book that delivers on the promise that it is “laugh-out-loud funny.” Some say that the first hints that Bill Bryson was not of Planet Earth came from his discovery, at the age of six, of a woollen jersey of rare fineness. Across the moth-holed chest was a golden thunderbolt. It may have looked like an old college football sweater, but young Bryson knew better. It was obviously the Sacred Jersey of Zap, and proved that he had been placed with this innocuous family in the middle of America to fly, become invisible, shoot guns out of people’s hands from a distance, and wear his underpants over his jeans in the manner of Superman. Bill Bryson’s first travel book opened with the immortal line, “I come from Des Moines. Somebody had to.” In this hilarious new memoir, he travels back to explore the kid he once was and the weird and wonderful world of 1950s America. He modestly claims that this is a book about not very much: about being small and getting much larger slowly. But for the rest of us, it is a laugh-out-loud book that will speak volumes – especially to anyone who has ever been young.

?Con tan sólo 32 años había explorado y conquistado casi cuatro millones de kilómetros cuadrados. Su inesperada muerte, como consecuencia de unas repentinas fiebres, a la edad de 32 años, desembocó en la división de su imperio: Antípatros obtuvo Macedonia y Grecia; Persia fue entregada

a Seleuco; y Ptolomeo recibió Egipto. La obra resulta muy entretenida, didáctica y de ligera lectura, por lo que la recomiendo a todos los lectores y, muy especialmente, a los jóvenes o adolescentes, que se acercan por primera vez a la lectura, ávidos de historias deslumbrantes y llenas de aventuras.? (Web Literateando) ?Hacía tiempo que no me encontraba un libro sobre el gran conquistador tan emocionante como el que he leído. Es soberbio y directo, centrándose sobre todo en la épica del personaje, no omitiendo ninguna de sus genialidades y aplicando una rigurosidad histórica impresionante.? (Blog Historia con minúsculas) Capaz de asesinar a un amigo y dar un trato ejemplar a su mayor enemigo, Alejandro Magno, en sus treinta y dos años de vida, conquistó la mayor parte del mundo conocido. La figura de Alejandro Magno es una de las más carismáticas y relevantes de la historia universal por esa mezcla de magnanimidad y crueldad que le caracterizaba y por la grandeza de sus campañas que hicieron que en su breve vida unificara Grecia, conquistara Persia y Egipto y llevara su campaña más allá del río Indo. Educado militarmente por Leónidas el espartano y filosóficamente por Aristóteles, el emperador macedonio era capaz de tener una tolerancia impropia de la época con los habitantes de los terrenos conquistados y de reducir a escombros las ciudades de Tebas o Persépolis; capaz de mostrar bondad con la familia de Darío III y de asesinar a su amigo Clito en una fiesta porque este se resistía a considerar a Alejandro como un dios. Breve Historia de Alejandro Magno, nos retrata en un modo casi novelesco pero conservando el rigor histórico la figura del hombre que logró crear uno de los imperios más grandes y fugaces de la historia. Charles Mercer consigue que nos sintamos parte de legendarias batallas como la de Gaugamela en la que el ejército macedonio venció a un ejército cuatro veces mayor que contaba con varias columnas

de elefantes; y nos hace ver la maestría militar de Alejandro y su obsesión por matar él a los generales rivales clavándoles una espada en el rostro; pero también nos muestra la figura de un divulgador de la cultura que logró crear más de setenta ciudades y una biblioteca con más de 700.000 rollos escritos. Razones para comprar la obra: - La figura de Alejandro Magno es una de las más apasionantes de la historia y el autor es un auténtico experto en el macedonio. - Es una novela que nos muestra la excelente formación del emperador y sus innovadoras tácticas militares. - El estilo vibrante del autor acentúa la sensación de vorágine de las campañas de Alejandro. - La obra es un éxito de ventas que va por la tercera edición en libro impreso. Un libro fundamental para entender a esta controvertida figura histórica. Considerado por unos descendiente directo del mítico Aquiles y por otros un tirano cruel y enloquecido, la vida de Alejandro Magno es una de las más apasionantes y vertiginosas de la historia.

“En un auténtico vuelo de más de doscientos años, a vista de águila imperial, David Alonso recorre las vicisitudes de reyes, claroscuros intrigantes, logros bélicos y culturales de todos los monarcas que han ostentado corona en la rama hispana de los Habsburgos.” (Blog Historia con minúsculas)

“Una vez tuvimos un imperio en el que no se ponía el sol. Una época de grandes hazañas y grandes personajes que forjaron la Historia de muchas naciones. La dinastía de los Habsburgo – los Austrias – fueron quienes iniciaron y cerraron aquel período. Y este libro realiza un recorrido por las vidas y los actos de aquellos reyes que en otro tiempo dominaron Occidente. David Alonso García ha recurrido a los últimos estudios sobre la época para trazar la trayectoria de los Austrias, con un estilo sencillo y ágil comprensible para cualquier lector. Las virtudes y los defectos de los protagonistas quedan reflejados en unas cuantas páginas

que resumen un período de casi dos siglos." (Blog Anika entre libros) Una dinastía, que se consideraba guardiana de la cristiandad, que pretendió la unión de todos los territorios del mundo bajo un mismo cetro. Estudiar la historia de los Austrias, de la dinastía de los Habsburgo, es estudiar una de nuestras señas de identidad más característica, y no es sólo porque gobernaran un imperio mundial en el que España era el referente de todo planeta (o se era vasallo o se era enemigo de España), sino porque el estudio de los gobiernos del S. XVI y XVII nos ayudará a explicar no pocas dinámicas de poder de la actualidad. Desde Carlos V a Carlos I la historia de los Austrias engloba el periodo de mayor esplendor en la historia de España y termina con la degradación de la sangre de una dinastía que gobernaba desde Florida hasta Mozambique. Breve Historia de los Austrias nos detalla de un modo exacto la historia de los distintos reyes que gobernaron el Imperio español durante doscientos años. Desde las múltiples casualidades que permitieron a Carlos V heredar un gigantesco reino, hasta la leyenda negra del laborioso Felipe II, máximo dirigente de la cristiandad, pasando por los problemas de Carlos II, desde los físicos causados por la degradación de la sangre, hasta la disolución de un imperio por causas económico-políticas. Pero David Alonso no se contenta con esto sino que nos ofrece la relación de los monarcas con corrientes supranacionales como la reforma protestante o problemas internos como la expulsión de los moriscos, además pretende, usando las perspectivas historiográficas más actuales, derribar algunos lugares comunes de la historia de España como el mito del absolutismo que no atiende a la existencia de una oligarquía influyente en el imperio, o el mito del Imperio, ya que los Austrias, al menos hasta Felipe IV fueron muy tolerantes con las clases dirigentes y las costumbres de los nuevos pueblos gobernados. Razones

para comprar la obra: - Es un tema fundamental para entender ciertas dinámicas de poder que desde la monarquía moderna han llegado hasta nuestros días. - El autor nos presenta una perspectiva histórica actual que ayuda a derribar algunos tópicos asentados en esta parte de la historia de España. - La mayoría de las informaciones derivan de material documental inédito o poco conocido. - El libro incluye anécdotas y usos sociales que ayudan a aclarar algunos factores de la vida social y cultural. Breve Historia de los Austrias es un libro imprescindible para comprendernos y, debido al territorio que esta llegó a gobernar, es fundamental para entender la historia universal. En un estilo conciso y dinámico el autor nos presenta la historia de esta dinastía que consiguió gobernar un imperio pero que no supo crear una nación.

Since its publication in 2007, *A Brief History of the Spanish Language* has become the leading introduction to the history of one of the world's most widely spoken languages. Moving from the language's Latin roots to its present-day forms, this concise book offers readers insights into the origin and evolution of Spanish, the historical and cultural changes that shaped it, and its spread around the world. *A Brief History of the Spanish Language* focuses on the most important aspects of the development of the Spanish language, eschewing technical jargon in favor of straightforward explanations. Along the way, it answers many of the common questions that puzzle native speakers and non-native speakers alike, such as: Why do some regions use *tú* while others use *vos*? How did the *th* sound develop in Castilian? And why is it *la mesa* but *el agua*? David A. Pharies, a world-renowned expert on the history and development of Spanish, has updated this edition with new research on all aspects of the evolution of Spanish and current demographic information. This book is perfect for anyone with a basic

Everything: 'It's the sort of book I would have devoured as a teenager. It might well turn unsuspecting young readers into scientists.' Evening Standard 'I doubt that a better book for the layman about the findings of modern science has been written' Sunday Telegraph 'A thoroughly enjoyable, as well as educational, experience. Nobody who reads it will ever look at the world around them in the same way again' Daily Express 'The very book I have been looking for most of my life' Daily Mail

A close-up study of the history of the samurai warriors of Japan explores all aspects of a samurai's life, from training and culture to weaponry and military tactics, profiling some of the greatest warriors of the period, the epic battles in which they fought, and their influence on Japanese society. Original. 30,000 first printing.

?Un libro para comprender cómo el bloque en conjunto de los humanos pudo sobrevivir desde la mismísima prehistoria hasta los días de hoy, en la actualidad. Un libro en el que lo que menos aparece son reyes, fechas y datos áridos que cualquier persona puede consultar en una enciclopedia.? (Blog Historia con minúsculas) ?Este repaso global es la vibrante narración de cómo unos seres que parecían abocados al desastre cuando eran meros primates en las selvas de África, consiguieron convertirse mediante su inteligencia y superación a través de todos los años de vida, en la clase dominante por encima de todos sus vecinos naturales.? (Blog Historia con minúsculas) La trepidante historia de la humanidad, desde las primeras tribus a las megalópolis actuales, contada esta vez desde el punto de vista de los gobernados, no de los gobernantes.

Unánimemente se ha tratado la historia universal atendiendo a dos factores que desvirtúan un poco la perspectiva global del devenir de la humanidad: la perspectiva de los gobernantes y la perspectiva de Europa. Al tratar los

avatares que han llevado al homo sapiens a la Luna o a las fosas abisales más profundas, la mayoría de historiadores olvidan que los hombres corrientes son verdaderos agentes de la historia y no meros objetos al servicio de los gobernantes, también olvidan que existen reinos e imperios más allá de las fronteras de Europa que han influido de un modo determinante en la humanidad: Breve Historia del Mundo viene a ofrecer una visión que huya de esos clichés y presente una historia universal concreta y novedosa. Luis E. Íñigo realiza en este libro, amén de un ejercicio de síntesis enorme, un recorrido completo por los procesos más importantes de la historia del mundo, dejando de lado la excesiva atención a los hechos que se suele tener en los libros de este estilo. Nos contará el importante cambio del nomadismo al sedentarismo que se da en las sociedades prehistóricas y que está en la base de la creación de las ciudades, del establecimiento de una jerarquía social y del uso de la guerra como elemento de sometimiento y dominación; este modelo es llevado a la perfección por Grecia y Roma que, son, a su vez, fagocitadas por otras tribus nómadas ávidas de tierra y bienestar. Las florecientes culturas en China, India o Mesoamérica no sucumbirán al oscurantismo medieval y seguirán su progreso, progreso que llegará a Europa tras la Edad Media y que continuará su aceleración hasta la actualidad; este aumento de la libertad y del conocimiento, traerá innumerables ventajas a la humanidad pero se enfrentará también a la oposición de las fuerzas más reaccionarias que convertirán el S. XX en un baño de sangre mundial. Razones para comprar la obra: - La perspectiva del autor prima la visión de las clases populares respecto a los manidos relatos de las peripecias de las élites. - Concede más importancia a la historia estructural, las permanencias y los cambios sociales, sobre los hechos. - Analiza en los capítulos, los cambios a nivel mundial, sin

recurrir al eurocentrismo habitual ni comparar la historia universal con la historia de Europa. - El libro es una síntesis que pretende ser lo más divulgativa posible para que el lector descubra los procesos que han llevado al ser humano a ser lo que es y los retos que tiene que afrontar en el futuro. Un libro que nos abre las puertas a un relato de superación en que una especie, de las menos preparadas para la subsistencia, acaba conquistando el espacio, el mar, el aire y, por supuesto, la tierra, pero también es un repaso por los errores de esa especie y un análisis de lo que deberá subsanar en un futuro.

Bill Bryson has one of the liveliest, most inquisitive minds on the planet, and *At Home* is likely to become the most illuminating book on the way we lived then and live now--the why and the where and the how of it--ever written. Now, in this handsome new edition, his sparkling prose will be enhanced by some 200 carefully curated full-colour images from both the past and the present. Selected from a staggering array of sources to bring Bill's journey to vivid life, these pictures will make reading *At Home* an immersive experience. When you've finished this book, you will see your house--and your daily life--in a new and revelatory light.

Nos pasamos toda una vida con un solo cuerpo y casi no sabemos cómo funciona. Desde los genes hasta nuestra capacidad de hablar, pasando por nuestras constantes adaptaciones al medio y los riesgos que corremos, este libro nos descubre que nuestro microcosmos es un verdadero milagro, lleno de prodigios y de secretos asombrosos. Explicar el cuerpo humano en toda su integridad, y hacerlo para todos los públicos, solo está al alcance de un autor como Bill Bryson. Con su habitual talento narrativo, su capacidad para sintetizar amplios conocimientos y su cultura para revelar datos sorprendentes, Bryson demuestra que es el mejor y más divertido guía para emprender un apasionante

viaje hacia nuestro interior. "El cuerpo humano es un mapa de las maravillas, un recorrido por un miembro minúsculo"

THE GUARDIAN

E. H. Gombrich's *Little History of the World*, though written in 1935, has become one of the treasures of historical writing since its first publication in English in 2005. The Yale edition alone has now sold over half a million copies, and the book is available worldwide in almost thirty languages. Gombrich was of course the best-known art historian of his time, and his text suggests illustrations on every page. This illustrated edition of the *Little History* brings together the pellucid humanity of his narrative with the images that may well have been in his mind's eye as he wrote the book. The two hundred illustrations—most of them in full color—are not simple embellishments, though they are beautiful. They emerge from the text, enrich the author's intention, and deepen the pleasure of reading this remarkable work. For this edition the text is reset in a spacious format, flowing around illustrations that range from paintings to line drawings, emblems, motifs, and symbols. The book incorporates freshly drawn maps, a revised preface, and a new index. Blending high-grade design, fine paper, and classic binding, this is both a sumptuous gift book and an enhanced edition of a timeless account of human history.

?Breve Historia de Napoleón repasa de un modo muy didáctico toda la vida de un personaje vital en el devenir de la Francia post revolucionaria y de la Europa que vivió aquellos momentos tan agitados. Desde la infancia del joven Bonaparte, en su Córcega natal, pasando por su ascenso en el escalafón militar, luchando contra estigmas y una Francia partida en dos bandos.? (Web Los mundos de Josete) ?El texto está trufado de momentos muy curiosos que pasaron en su vida, desde cuales fueron sus amantes, cómo, junto a lo cegador de su gloria, nunca abandonó sus íntimos

modales de honorable recluta extranjero, o cuáles fueron los momentos más divertidos de su vida, tanto en guerra como en paz.? (Blog Historia con minúsculas) ?Y he aquí la fenomenal empresa que Juan Granados acomete con indudable valor y no menor éxito: contarnos el ser y el hacer de Napoleón Bonaparte, y hacerlo con naturalidad y amenidad, recorriendo los principales capítulos de la existencia del autoproclamado «Sire» con la vivacidad de un paseo militar.? (Web Hislibris) Un personaje histórico cargado de matices, una personalidad poliédrica, cruel y sentimental, tirano y conciliador: Napoleón presentado en sus más íntimos detalles. Napoleón ha hecho correr océanos de tinta, sus campañas militares, su ascenso a emperador, sus derrotas y sus exilios han sido tratados de casi todas las formas imaginables. La biografía de Bonaparte que encontramos en Breve Historia de Napoleón, no obstante, pretende combinar las biografías basadas en los detalles más íntimos del emperador francés con aquellas que presentan sus logros públicos, en una obra de carácter divulgativo que recoja su conocida capacidad como legislador y estrategia militar, pero también, su menos conocida capacidad como matemático, su sagacidad a la hora de tomar decisiones complejas y que muestre lo visionario y acertado de muchos de sus juicios y sentencias. Esta biografía que nos presenta, combinando su faceta como historiador y como escritor, Juan Granados, arroja una figura de Bonaparte completa y definida, en la que se entrelazan las cuestiones de estado con las de alcoba. La estructura de la obra, el riguroso orden cronológico, facilitará la asimilación de conocimientos y la comprensión de las aristas de Napoleón. Presentado desde su infancia en Córcega, asistiremos al decisivo 1796 en el que se casa con Josefina de Beauharnais y consigue el mando supremo del ejército de Italia, acompañaremos a Napoleón en su glorioso regreso de la campaña de Egipto. Pero también veremos sus

sombras, la involución de los logros de la Revolución francesa, el desastre en la batalla de Borodino, que le llevaría al primer exilio en Elba y el batacazo final, en 1815, en Trafalgar que supondría su alejamiento total de la vida pública, su cautiverio y precipitaría su prematura muerte en 1821. Razones para comprar la obra: - Napoleón fue un dirigente visionario que prefiguró con su estrategia política muchas de las cuestiones económicas y territoriales de la actualidad. - La obra abre nuevas perspectivas para el conocimiento de nuestra historia a través de una visión global de los inicios de la contemporaneidad. - Combina la historia pública de Napoleón con otros datos relevantes como sus complejas relaciones amorosas o sus acertados juicios sobre la historia y sobre sus contemporáneos. - El autor rescata gran cantidad de anecdotario diseminado en las memorias y crónicas decimonónicas, tan proclives al detalle. La figura de Napoleón es una figura inagotable de la historia universal, desde su ascenso a emperador hasta su misteriosa muerte en el exilio y la soledad, la biografía de Bonaparte está plagada de inmensas victorias militares y tremendas derrotas personales, unos contrastes que en esta obra son presentados con toda la vorágine que merecen.

A Bill Bryson se le ocurrió un día la idea de que dedicamos mucho más tiempo a estudiar las batallas y las guerras de la historia que a reflexionar sobre aquello de lo que en realidad está hecha la historia: siglos de gente desarrollando con discreción sus tareas diarias, comiendo, durmiendo y tratando de vivir con más comodidades, y que la mayor parte de los principales descubrimientos de la humanidad se encuentran en la mismísima estructura de las casas que habitamos. Esto fue lo que le inspiró a iniciar un viaje por su propia casa, una vieja rectoría de Nordfolk, y a pasear de habitación en habitación reflexionando sobre el origen de los objetos cotidianos de la vida. En su recorrido llevó a cabo

una cantidad prodigiosa de investigación sobre la historia de absolutamente todo, desde la arquitectura a la electricidad, desde la conservación de los alimentos a las epidemias, desde el comercio de las especias a la Torre Eiffel, desde los miriñaques a los retretes, y sobre las mentes brillantes, creativas y a menudo excéntricas que encontramos detrás de todo ello. Bryson aplica la misma curiosidad incontenible y el mismo ingenio irresistible que hicieron de *Una breve historia de casi todo* uno de los libros más elogiados de la última década, y ofrece uno de los libros más entretenidos y esclarecedores sobre la historia de nuestra forma de vida.

Examines the development of the basic principles of chemistry from the Bronze Age to the present day

Bill Bryson se describe como un viajero renuente, pero ni siquiera cuando está en su casa, en la seguridad de su estudio, puede contener esa curiosidad que siente por el mundo que le rodea. En *Una breve historia de casi todo* intenta entender qué ocurrió entre la Gran Explosión y el surgimiento de la civilización, cómo pasamos de la nada a lo que ahora somos. El autor aborda materias tan terriblemente aburridas como geología, química y física, pero lo hace de forma tal que resultan comprensibles y amenas. La cuestión es cómo sabemos lo que sabemos. En sus viajes a través del tiempo y del espacio Bryson se topa con una espléndida colección de científicos asombradamente excéntricos, competitivos, obsesivos e insensatos.

An introduction to the core Christian doctrines, the historical context in which they arose, and their ongoing importance to contemporary Christian belief and practice. Justo González has long been recognized as one of our best teachers and interpreters of the church's

belief and history. In this new volume he lays out the answers to three questions crucial to understanding the Christian tradition: First, what are the core Christian doctrines? What ideas and convictions form the heart of Christian identity? Second, Where did these doctrines come from? What are the historical contexts in which they first rose to prominence? How have they developed across the history of the church? Finally, what do these doctrines mean today? What claims do they continue to place on Christian belief and practice in the twenty-first century? Written with the clarity and insight for which González is famous, *A Short History of Christian Doctrine* will serve the needs of students in church history, historical theology, and systematic theology classes in college/university settings, as well as seminaries/theological schools.

A Bill Bryson se le ocurrió un día la idea de que dedicamos mucho más tiempo a estudiar las batallas y las guerras de la historia que a reflexionar sobre aquello de lo que en realidad está hecha la historia: siglos de gente desarrollando con discreción sus tareas diarias, comiendo, durmiendo y tratando de vivir con más comodidades, y que la mayor parte de los principales descubrimientos de la humanidad se encuentran en la mismísima estructura de las casas que habitamos. Esto fue lo que le inspiró a iniciar un viaje por su propia casa, una vieja rectoría de Nordfolk, y a pasear de habitación en habitación reflexionando sobre el origen de los objetos cotidianos de la vida. En su recorrido llevó a cabo una cantidad prodigiosa de investigación sobre la historia de absolutamente todo, desde la arquitectura a

